

**UMOWA NR .../NRZ/CKPŚ/14**  
zawarta w dniu .....2014 r. w Białymstoku

**pomiędzy:**

**POLSKIM TOWARZYSTWEM OCHRONY PTAKÓW**

reprezentowanym przez:

.....

z siedzibą w Białowieży 17-230, ul. Kolejowa-Wejmutka, tel./fax. 085 664 22 55 adres do korespondencji: Sekretariat PTOP ul. Ciepła 17, 15-471 Białystok

NIP 543-11-81-345, REGON 050040006

zwanym w treści umowy „Licencjobiorcą”

**a:**

.....

reprezentowanym przez:

.....

z siedzibą .....

NIP ..... REGON .....

zwanym w treści umowy „Licencjodawcą”,

W wyniku rozstrzygnięcia przetargu z dnia ...08.2014 r. (znak NRZ/5/2014) prowadzonego w oparciu o przepisy Kodeksu Cywilnego (Dz.U. z 1964r. nr 16, poz. 93 ze zm.) zwanego dalej „k.c.” oraz Regulaminu Zawierania Umów PTOP, została zawarta umowa na:

***Zakup licencji do zdjęć przeznaczonych do umieszczenia na tablicach informacyjno-edukacyjnych w projekcie „Narewka – Rzeka życia – kanalizacja ruchu turystycznego na obszarze Natura 2000 Puszcza Białowieska”***

będąca częścią projektu: „Narewka - Rzeka życia - kanalizacja ruchu turystycznego na obszarze Natura 2000 Puszcza Białowieska”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach V Osi Priorytetowej Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko oraz dofinansowanego ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej,

o następującej treści:

**§ 1**

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę licencji niewyłącznej do korzystania przez Licencjobiorcę ze zdjęć o tematyce przyrodniczej lub kulturowej, w celu zamieszczenia na tablicach edukacyjno-informacyjnych w Białowieskim Parku Narodowym, zgodnie z ogłoszeniem o przetargu oraz złożoną ofertą. Szczegółowy wykaz zdjęć stanowi załącznik nr 1 do umowy.

1



**INFRASTRUKTURA  
I ŚRODOWISKO**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Dofinansowano ze środków Narodowego Funduszu  
Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej

## § 2

1. Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe w zakresie objętym niniejszą umową oraz może rozporządzać prawami autorskimi do utworu w zakresie niezbędnym do realizacji przedmiotu umowy. Korzystanie z przedmiotu umowy przez Licencjodawcę nie będzie naruszać praw osób trzecich.
2. Licencjodawca oświadcza, że zdjęcia będące przedmiotem licencji zostały wykonane z poszanowaniem zasad wynikających z ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody (Dz.U. z 2013 poz. 627).

## § 3

1. Licencjodawca udziela Licencjodawcy zgody na zamieszczenie zdjęć będących przedmiotem licencji na tablicach edukacyjno-informacyjnych przewidzianych do ustawienia w Białowieskim parku Narodowym. Tablice, po ich wykonaniu zostaną przekazane na własność Białowieskiego Parku Narodowego, który uprawniony będzie do utrzymania własności przekazanego mienia, w tym do korzystania z przedmiotu umowy w zakresie nie mniejszym niż Licencjodawca. Wraz z przekazaniem, na Białowieski Park Narodowy przejdzie własność nośników, na których zdjęcia utrwalono.
2. Umieszczenie zdjęć na tablicach nastąpi w technice druku, przez podmiot wybrany przez Licencjodawcę.
3. Ponadto Licencjodawca udziela Licencjodawcy zgody na korzystanie ze zdjęć określonych w § 1 na następujących polach eksploatacji:
  - a) wprowadzanie do pamięci komputera, zapis elektroniczny,
  - b) utrwalenie i zwielokrotnienie techniką druku i wszystkimi innymi technikami, w tym: videograficznymi, cyfrowymi i elektronicznymi,
  - c) publicznego wykonania albo publicznego odtworzenia,
  - d) ekspozycję w mediach,
  - e) produkcje filmowe oraz poprzez wystawienie (outdoor, indoor),
  - f) eksponowanie tablic informacyjno-edukacyjnych ze zdjęciami w sieci Internet.
4. Licencjodawca wyraża zgodę na zmianę formatu, w jakim pierwotnie zostały zapisane zdjęcia, bez zmiany ich treści, w zakresie uzasadnionym korzystaniem z utworu na podstawie niniejszej licencji.
5. Podczas korzystania z przedmiotu umowy zamieszczane będą informacje dotyczące autorstwa lub/i dotyczące udostępnienia zdjęć, tj. na zdjęciu lub poniżej zdjęcia będzie wydruk pierwszej litery imienia i nazwisko autora zdjęcia.

## § 4

1. Licencja będąca przedmiotem umowy ma charakter odpłatny.
  2. Tytułem zapłaty za przedmiot umowy określony w § 1 i 3 Licencjodawcy przysługuje jednorazowe wynagrodzenie w wysokości wynikającej ze złożonej oferty przetargowej w wysokości ..... zł brutto (słownie .....).
- Szczegółowe określenie cen za poszczególne zdjęcia określa załącznik nr 1 do umowy.



3. W ramach wynagrodzenia umownego na Licencjobiorcę przechodzi własność nośników na których Licencjodawca przekazał Licencjobiorcy przedmiot umowy.
4. Przysługujące wynagrodzenie Licencjobiorca opłaci przelewem na konto bankowe Licencjodawcy podane w fakturze/rachunku, w terminie do 30 dni od daty jej złożenia. Licencjobiorca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT.

## § 5

1. Udzielenie licencji dotyczy terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i jest ważne przez okres 4 lat.
2. Zdjęcia, będące przedmiotem licencji Licencjodawca dostarczy Licencjobiorcy w terminie 10 dni od dnia podpisania umowy. Licencjobiorca, w ciągu 5 dni od dostarczenia zdjęć zweryfikuje je pod kątem zgodności z przedmiotem zamówienia, z czego zostanie sporządzony stosowny protokół. Protokół będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury/ rachunku o którym mowa w § 4 ust. 4.
3. W przypadku niezgodności dostarczonych zdjęć z opisem przedmiotu zamówienia, Licencjobiorca wezwie Licencjodawcę do przedstawienia nowych zdjęć w terminie 5 dni od wezwania. W przypadku dwukrotnego dostarczenia zdjęć niezgodnych z przedmiotem zamówienia Licencjobiorcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy ze skutkiem natychmiastowym oraz wyboru oferty kolejnego uczestnika przetargu.
4. Licencjodawca oświadcza, iż twór stanowiący przedmiot umowy nie jest obciążony żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich.
5. W razie skierowania przeciwko Licencjobiorcy roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia – w wyniku korzystania przez Licencjobiorcę z utworu w zakresie określonym przez niniejszą umowę – przysługujących im praw autorskich, Licencjobiorca zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Licencjodawcę, który zobowiązuje się do przejęcia powyższych roszczeń.

## § 6

1. Osobami upoważnionymi do kontaktów są:
  - a) ze strony Licencjobiorcy jest: Anna Suchowolec.tel.: 85 664 22 55, fax: 85 664 22 55, e-mail: [asuchowolec@ptop.org.pl](mailto:asuchowolec@ptop.org.pl)
  - b) ze strony Licencjodawcy:..... tel.: ..... , e-mail: .....

## § 7

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności i będą dopuszczalne o ile nie będą stanowiły istotnej zmiany w stosunku do treści oferty.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień umowy w stosunku do treści oferty w przypadku gdy:



- a) konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wytycznych lub zaleceń instytucji, która przyznała środki na sfinansowanie zamówienia lub/i umowy na roboty budowlane;
  - b) gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy;
  - c) zajdzie konieczność zmniejszenia zakupu licencji do poszczególnych zdjęć będących przedmiotem umowy – w takim przypadku całkowita wartość umowy zostanie zmniejszona o kwoty wynikające z zał. nr 1 do umowy.
3. Warunkiem dokonania zmiany, o której mowa w ust. 2 jest złożenie uzasadnionego wniosku przez stronę inicjującą zmianę lub sporządzenie przez strony stosownego protokołu.
  4. Licencjodawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku, gdy przedmiot umowy narusza prawa osób trzecich. W takiej sytuacji Licencjodawca zapłaci na rzecz Licencjodawcy karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia umownego.
  5. Licencjodawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku, gdy Licencjodawca opóźnia się z zapłatą wynagrodzenia umownego przez okres 15 dni.
  6. Strony dopuszczają możliwość dochodzenia odszkodowania do wysokości szkody rzeczywiście poniesionej.

## §8

W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy, a w szczególności postanowienia ustawy Kodeks cywilny oraz przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

## § 9

Wszelkie spory powstałe na tle wykonania przedmiotu umowy strony poddają rozstrzygnięciu właściwego sądu powszechnego w Białymstoku.

## § 10

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Dofinansowano ze środków Narodowego Funduszu  
Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej